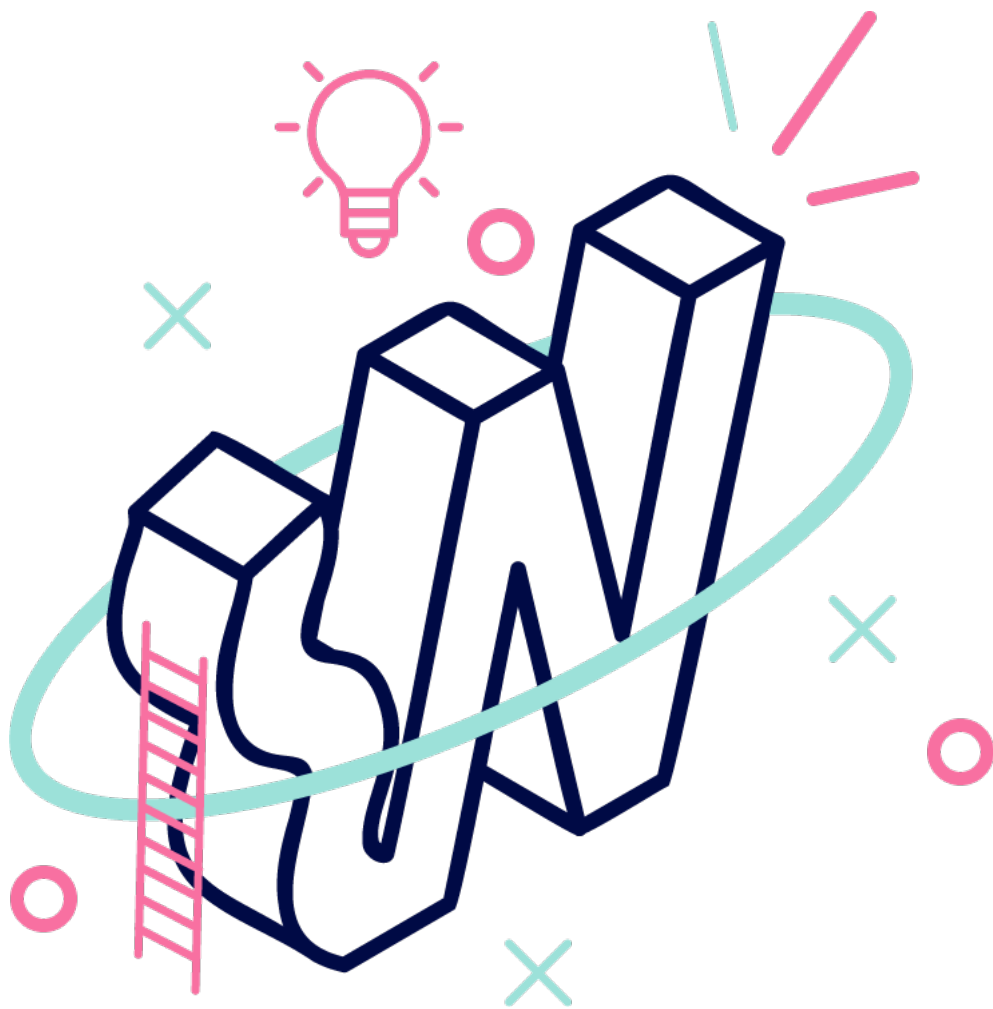




waterweg
cultuurprijs

Stichting Waterweg Cultuurprijs

Jaarverslag
2020

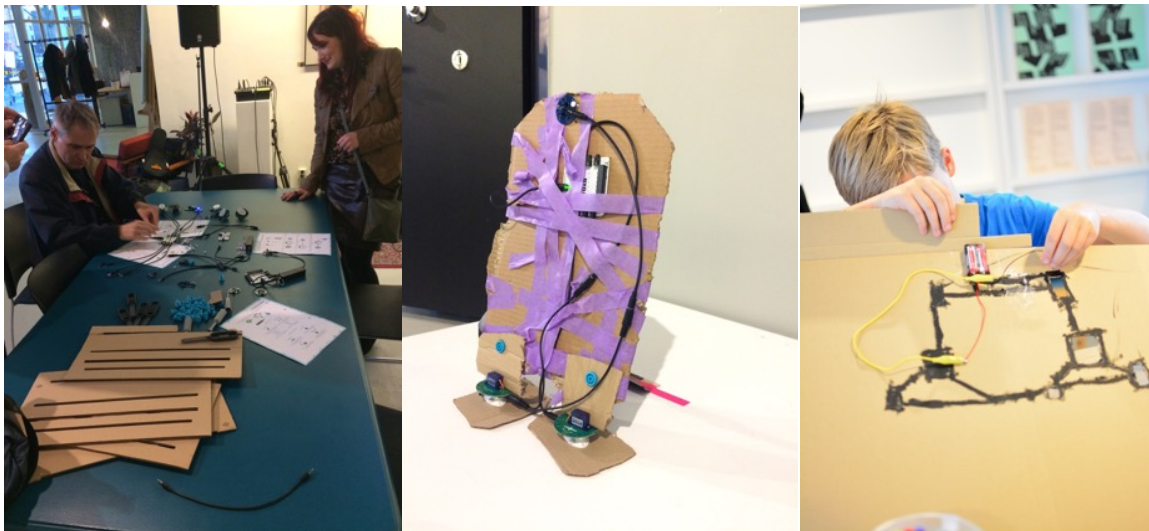


Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag van de Waterweg Cultuurprijs 2020. 2020 was een zogenoemd 'tussenjaar' voor de Stichting Waterweg Cultuurprijs. De prijs werd voor het laatst uitgereikt in 2019 en zal opnieuw uitgereikt worden in 2021. Desalniettemin is er veel gebeurd in 2020. In dit verslag leest u welke activiteiten de Stichting Waterweg Cultuurprijs in 2020 heeft ondernomen.

1. Opvolging winnaar Waterweg Cultuurprijs 2019

In 2020 is het project *(Digi)Taal: Vlaardingen van de Toekomst*, van KITE educatie en CJV Vlaardingen, dat de Waterweg Cultuurprijs 2019 won, uitgevoerd. Het bestuur heeft de verdere ontwikkeling en uitvoering van het project met belangstelling gevolgd. Ondanks de coronacrisis zijn KITE&CJV erin geslaagd om een project neer te zetten waar veel kinderen aan hebben kunnen deelnemen. Er zijn meerdere workshops geweest en zelfs twee exposities bij KADE40, die goed zijn bezocht. Het bestuur is onder de indruk van de kwaliteit en creativiteit die het project hebben voortgebracht. De resultaten zijn spannend, toegankelijk, en zetten aan tot nadenken én meedoen! Het bestuur heeft extra waardering voor de inventiviteit en het aanpassingsvermogen van de winnaars ten tijde van de lockdown: de workshops werden aangepast en waren voor de kinderen thuis uitvoerbaar gemaakt, met opdrachten die pasten bij de actualiteit. We zijn trots en tevreden!



2. Evaluatie 2019 en voorbereiding 2020-2021

In 2020 zijn een aantal activiteiten ontplooid ter evaluatie van de editie 2019 en ter voorbereiding van de editie 2020. Bestuursvoorzitter Pia van Oord heeft samen met projectleider Josje Hattink bezoeken gebracht aan de wethouders Cultuur van Schiedam, Vlaardingen en Maassluis, om te spreken over de Waterweg Cultuurprijs 2019 en de nieuwe editie van 2021. Er is gesproken over de het belang en de kracht van de Waterweg Cultuurprijs (stimuleren, ondersteunen, verbinden, etc.), maar ook over verbeterpunten voor de toekomst. Belangrijke thema's die hierbij aan bod kwamen waren de toegankelijkheid, het bereik en de doelgroepen van de prijs. Naar aanleiding van deze gesprekken met de drie gemeentes, maar ook met het Fonds Schiedam Vlaardingen en enkele sleutelfiguren uit de culturele sector van de regio, kwam het bestuur tot de conclusie dat de Waterweg Cultuurprijs toe was een vernieuwende metamorfose.

Uit de editie van 2019 heeft het bestuur geleerd dat de regio beschikt over een groep talentvolle jonge makers die niet altijd zichtbaar of gelieerd zijn aan de bekende regionale culturele instellingen. Het bestuur is daarom van mening dat deelname aan de Waterweg Cultuurprijs toegankelijker en haalbaarder moet worden voor jonge makers en individuen. Het bestuur wil deze groep cultuurmakers extra aandacht, ondersteuning en zichtbaarheid bieden in de komende editie. Temeer omdat deze doelgroep niet altijd in aanmerking komt voor projectsubsidies bij de geijkte plekken. Met een geldbedrag en coachingstraject wil het bestuur deze groep een kans bieden om ideeën voor culturele projecten te ontwikkelen en uitvoerbaar te maken. Het is de bedoeling dat deelname aan de Waterweg Cultuurprijs altijd winst betekent: omdat een pril idee een plan geworden is.

Om dit mogelijk te maken zijn er belangrijke veranderingen doorgevoerd in de opzet van de prijs, het traject van deelname en de criteria voor een winnend project. Deze veranderingen hebben ook direct effect op de organisatie, planning, communicatie en de publieke bijeenkomsten rondom de komende editie.

De beoogde veranderingen zijn samen te vatten in de volgende kernpunten:

- extra aandacht en focus op de doelgroep van jonge makers en individuen
- kernfunctie voor regionale ambassadeurs in het bereiken en stimuleren van de doelgroep
- een verkorting en vereenvoudiging van het deelnametraject
- een nieuwe media- en promotiestrategie via een nieuwe website en sociale media
- een uitbreiding van 1 naar 5 stimuleringsprijzen, met behoud van een hoofdprijs
- introductie van publieksprijzen: gekozen en toegekend door het publiek
- een intensivering en verdubbeling van het coachingstraject

Alle vernieuwingen en veranderingen die zullen worden toegepast op de Waterweg Cultuurprijs 2021, worden uitgebreid toegelicht in het projectplan.

3. Projectplan Waterweg Cultuurprijs 2021

In 2020 is hard gewerkt aan een uitgebreid en vernieuwend projectplan voor de Waterweg Cultuurprijs 2021. Het projectplan is gericht op het tot uitdrukking brengen van een aantal belangrijke veranderingen die het bestuur wil doorvoeren, om de Waterweg Cultuurprijs door te ontwikkelen tot een actuele prijs die cultuur in de regio Waterweg Noord actief stimuleert en ondersteunt. Het (geactualiseerde) projectplan vindt u in de bijlage.

De belangrijkste veranderingen zijn van toepassing op de opzet van de Waterweg Cultuurprijs 2021. In voorgaande edities werden drie projecten genomineerd (waarvoor zij een bedrag van 3.000 euro per project ontvingen), die daarmee kans maakten op de hoofdprijs van 15.000 euro. In plaats daarvan zullen in de editie van 2021 vijf stimuleringsprijzen worden uitgereikt, aan projectvoorstellen van hoge kwaliteit, originaliteit en potentie. Deze winnende projectvoorstellen verdienen het om ondersteund te worden in hun verdere ontwikkeling, met als doelstelling de daadwerkelijke uitvoering.

Samengevat:

- Elke stimuleringsprijs omvat 2.000 euro prijzengeld en een uitgebreid coachingstraject door een eigen, speciaal geselecteerde coach passend bij het winnende projectvoorstel.
- Vier stimuleringsprijzen zullen worden toegekend door de onafhankelijke vakjury.
- Eén stimuleringsprijs zal worden toegekend door het publiek.

Er zal in 2021 één hoofdprijs, de Waterweg Cultuurprijs 2021, en één publieksprijs worden uitgereikt.

- De hoofdprijs wordt toegekend door de onafhankelijke vakjury, aan een winnaar van de stimuleringsprijs wiens projectvoorstel zich het meest overtuigend heeft doorontwikkeld tot een uitvoerbaar projectplan.
- De hoofdprijs omvat 5.000 euro prijzengeld (strikt bedoeld ter besteding aan de uitvoering van het winnende projectplan) en een sculptuur van Dike Hof.
- De publieksprijs omvat 2.000 euro en zal worden toegekend door het publiek.

Het deelnametraject van deze editie zal veel korter (en daardoor toegankelijker en behapbaarder) zijn dan in vorige edities. Een voorlopig tijdspad:

17 september	Deadline voor het inzenden van het idee voor een pre-advies
1 oktober	Deadline inleveren projectvoorstellen voor deelname aan Waterweg Cultuurprijs 2021
8 oktober	Bekendmaking shortlist Waterweg Cultuurprijs 2021
12 oktober	Pitchtraining kandidaten shortlist
15 oktober	Prijzenavond: bekendmaking winnaars stimuleringsprijzen
28 november	Finaleavond prijsuitreiking Waterweg Cultuurprijs 2021

4. Nieuwe website en social media

Het bestuur zal zich in de editie van 2021 richten tot jonge makers en individuen. Voor deze doelgroep is een goede strategie voor onlinecommunicatie heel belangrijk. De website van de Stichting Waterweg Cultuurprijs was al jaren aan vernieuwing toe, net als de vormgeving van uitingen op sociale media. In samenwerking met de Vlaardingse grafisch vormgever Sanne Hoogeveen is er een vernieuwde én vereenvoudigde website gerealiseerd, waarop geïnteresseerden snel en eenvoudig informatie over de Waterweg Cultuurprijs kunnen vinden.

Ook is er in het afgelopen jaar hard gewerkt aan een nieuwe vormgeving voor uitingen op sociale media. Deze zullen door Sanne Hoogeveen in een nieuw jasje worden gestoken. Het doel is om in 2021 met een frisse, duidelijke en efficiënte stijl een groot publiek te informeren over de prijs, deelname en de publieksevenementen. Sanne heeft ook veel tijd besteed aan het adviseren van de projectleider over een goede strategie voor sociale media, om het bereik effectief te vergroten.

De vernieuwde website staat inmiddels online en is te bezichtigen op www.waterwegcultuurprijs.nl.

5. Bestuur en organisatie

In de tweede helft van 2020 hebben Fred Wartna en Alysia van Dijk het bestuur verlaten. Het bestuur van de Stichting Waterweg Cultuurprijs bestaat nu uit:

- Pia van Oord, voorzitter
- Robbert Roskam, secretaris
- Margreet Heuvelman, penningmeester
- Menno Rosier, algemeen bestuurslid

De projectleider is Josje Hattink.

Er staat een vacature open voor twee nieuwe bestuursleden. Het bestuur is momenteel in gesprek met kandidaten.

6. COVID-19

Net als ieder andere persoon en organisatie is ook de Stichting Waterweg Cultuurprijs geraakt door de coronacrisis. Mede door de coronamaatregelen en lockdowns is besloten om het deelnametraject van de Waterweg Cultuurprijs te verplaatsen naar eind 2021. Bestuursvergaderingen hebben in het afgelopen jaar digitaal plaatsgevonden.

Het bestuur hoopt van harte dat een 'normale' editie van de Waterweg Cultuurprijs eind 2021 weer mogelijk is; met fysieke aanwezigheid op evenementen, persoonlijke ontmoetingen en een échte prijsuitreiking. Het bestuur is van mening dat fysieke aanwezigheid en direct contact van essentieel belang zijn in het behalen van de doelstellingen van de prijs. Daarom heeft het bestuur besloten dat een digitale editie van de Waterweg Cultuurprijs geen optie is. Wij gaan nu uit van het meest positieve scenario, maar zullen zo nodig de planning van de komende editie nogmaals wijzigen, wanneer uitvoering persoonlijk contact en fysieke aanwezigheid nog niet mogelijk blijken te zijn.

7. Jaarrekening 2020

Omdat 2020 een zogenoemd 'tussenjaar' was, zijn er in dat jaar nog niet veel uitgaven gedaan ten behoeve van de nieuwe editie Waterweg Cultuurprijs 2021. In 2020 zijn er wel betalingen verricht voor kosten die nog voor de rekening van 2019 kwamen, waaronder de uitbetaling van het prijzengeld van de Waterweg Cultuurprijs 2019.

De Waterweg Cultuurprijs is een tweejaarlijks evenement. Elke editie heeft een zogenaamd "tussenjaar" en een "uitreiking-jaar". In het tussenjaar (2020 is een tussenjaar) worden bijna geen kosten gemaakt. In het jaar van de prijsuitreiking (2021) worden bijna alle kosten van een editie gemaakt. De subsidienten hebben gekozen voor een constructie waarbij zij jaarlijks een subsidie uitreiken aan de Waterweg Cultuurprijs. De subsidies van twee jaar tezamen zijn bedoeld als bijdragen voor de uitvoering van de gehele editie. De subsidiegelden die niet in het tussenjaar besteed worden, worden ingezet om de kosten van het jaar van de prijsuitreiking te dekken.

De volledige editie 2020-2021 heeft € 55.000 aan kosten. In 2020 zijn er reeds € 3.815 kosten gemaakt voor editie 2020-2021. Begroot is dat er in 2021 nog € 51.185 aan kosten wordt gemaakt.

Voor de editie 2020-2021 hebben wij reeds € 15.000 ontvangen aan subsidies van de gemeenten: hiervan is € 11.185 gereserveerd in ons eigen vermogen als bijdrage aan de kosten (stijging eigen vermogen). In 2021 verwachten wij nog € 40.000 aan subsidie te ontvangen. Gezamenlijk met het gereserveerde bedrag van € 11.185 moet dit voldoende zijn om de kosten van 2021 te dekken (€ 51.185).

Balans per 31 december 2020

Activa	31 dec 2020	31 dec 2019 €	Passiva	31 dec 2020 €	31 dec 2019 €
<i>vlottende middelen</i>			<i>kapitaal stichting</i>	14.192	3.012
nog te onvangen subsidie Fonds SV	0	5.000	<i>bestemmingsreserve</i>		
			beelden	2.500	0
<i>liquide middelen</i>			<i>nog te betalen kosten</i>		
ABN AMRO	0	0	organisatiekosten afronding editie	0	1.800
Triodosbank	16.692	9.812	prijzengeld editie 18-19	0	10.000
			crediteuren	0	0
totaal activa	16.692	14.812	totaal passiva	16.692	14.812

Resultatenrekening over 2020

Baten	2020	2020	2019	2019
	€	€	€	€
<i>Subsidies</i>				
Gemeente Schiedam	6.000		6.000	
Gemeente Vlaardingen	6.000		6.000	
Gemeente Maassluis	3.000		3.000	
Fonds SV e.o.			25.000	
Stichting De Groot Fonds (afrekening 2019)	5.000		2.500	
<i>Overige baten</i>				
Particuliere gift beelden	2.500			
Opheffen rekening			29	
totale baten		22.500		42.529
Lasten				
Algemene organisatiekosten (editie 18-19)	1.785		14.324	
Algemene organisatiekosten (editie 19-20)	2.934			
Kosten evenementen			6.885	
Algemeen kosten juryoverleg			457	
Prijzengeld (editie 18-19)	10.000		24.000	
Vacatievergoeding coaches			900	
Vacatievergoeding juryleden			1.331	
Publiciteit en fotografie	705		1.240	
Bureau- en reiskosten	183		301	
Onvoorzien	14		5.438	
Administratie en accountant kosten			121	
totaal lasten		15.620		54.996
totaal resultaat		6.880		-12.467

Begroting en resultaat editie 2020-2021 (prijsuitreiking in 2021)

	Begroot	Geraliseerd	Nog te ontvangen/ betalen	Resultaat	Vershil begroting/resultaat
Baten	55.000	17.500	0		0
Gemeente Schiedam 2020	6.000	6.000			
Gemeente Maassluis 2020	3.000	3.000			
Gemeente Vlaardingen 2020	6.000	6.000			
Gemeente Schiedam 2021	6.000				
Gemeente Maassluis 2021	3.000				
Gemeente Vlaardingen 2021	6.000				
Fonds Schiedam Vlaardingen e.o.	25.000				
Gift bijdrage beelden	0	2.500			
Lasten	55.000	3.815	0	0	0
3x Ideeënfabriek (vindt plaats in 2021)					
Algemene organisatiekosten	3.000				
Kosten evenement (3x)	2.100				
Pitchtraining (vindt plaats in 2021)					
Algemene organisatiekosten	1.500				
Kosten evenement	500				
Kosten trainer	200				
Uitreiking stimuleringsprijzen (vindt plaats in 2021)					
Algemene organisatiekosten	3.800				
Kosten evenement	3.000				
Vacatievergoeding juryleden (4x)	1.000				
Kosten juryoverleg	200				
Finaleavond (vindt plaats in 2021)					
Algemene organisatiekosten	3.000				
Kosten evenement	3.000				
Vacatievergoeding juryleden (4x)	1.000				
Kosten juryoverleg	500				
Prijzen (uitreiking in 2021)					
Hoofdprijs	5.000				
Aanmoedigingsprijs	2.000				
Stimuleringsprijzen (5x)	10.000				
Vergoeding coaches (5x)	3.000				
Algemeen (meerendeel kosten in 2021)					
Algemene organisatiekosten	5.500	2.934			
Marketing en publiciteit	4.400	705			
Fotografie	300				
Bureau- en reiskosten	850	163			
Onvoorzien	550	14			
Administratie- en accountant kosten	600				

Conclusie

Ondanks dat 2020 een 'tussenjaar' was voor de Waterweg Cultuurprijs is er veel werk verricht, vooral met het oog op de editie van 2021. Het bestuur heeft er vertrouwen in dat de Waterweg Cultuurprijs zich in 2020 goed heeft ontwikkeld en dat de veranderingen tot een positief resultaat zullen leiden in de editie van 2021. De coronacrisis heeft invloed gehad, maar ondanks alles kijken we uit naar de toekomst en werken wij vol goede moed aan een succesvolle editie van de Waterweg Cultuurprijs in 2021!

Namens het bestuur van de Stichting Waterweg Cultuurprijs,

Josje Hattink
(Projectleider)